



จังหวัดระยอง
เลขที่รับ..... ๕๘๔๓
วันที่..... 7 เม.ย. 2569
เวลา..... ๑๖.๒๐๕.๕

ที่ มท ๐๒๑๑.๓/ว ๒๖๔๒

กระทรวงมหาดไทย
ถนนอัษฎางค์ กทม. ๑๐๒๐๐

๓ เมษายน ๒๕๖๙

เรื่อง แนวทางรณรงค์การแต่งกายตามอัตลักษณ์ไทยสู่สากล ภายใต้แนวคิด “ภูมิใจแต่งไทยทั้งแผ่นดิน”

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัดทุกจังหวัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือกระทรวงวัฒนธรรม ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๒๐๓(๒)/ว๑๕๙๕ จำนวน ๑ ชุด
ลงวันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๙

ด้วยกระทรวงมหาดไทยได้รับแจ้งจากกระทรวงวัฒนธรรมว่า ได้จัดทำแนวทางรณรงค์การแต่งกายตามอัตลักษณ์ไทยสู่สากล ภายใต้แนวคิด “ภูมิใจแต่งไทยทั้งแผ่นดิน” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้ข้าราชการ เจ้าหน้าที่ของรัฐ และประชาชน สวมใส่ชุดไทยพระราชนิยม ชุดไทยพระราชทาน ชุดผ้าไทย และชุดผ้าพื้นเมืองตามอัตลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่นอย่างเหมาะสมในชีวิตประจำวัน อันเป็นการอนุรักษ์ สืบสาน และต่อยอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ พร้อมทั้งสร้างภาพลักษณ์ ความเป็นไทยสู่สายตานานาชาติ ประกอบกับกระทรวงวัฒนธรรมได้เสนอ “ชุดไทย : ความรู้ งานช่างฝีมือ และแนวปฏิบัติการแต่งกายชุดไทยประจำชาติ” ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติต่อองค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) ซึ่งกำหนดพิจารณาในเดือนธันวาคม ๒๕๖๙ และเป็นการเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ที่ทรงฟื้นฟูและพัฒนาชุดไทยพระราชนิยมให้เป็นเอกลักษณ์ของชาติ

กระทรวงมหาดไทย จึงขอความร่วมมือจังหวัดพิจารณาดำเนินการตามแนวทางรณรงค์การแต่งกายตามอัตลักษณ์ไทยสู่สากล ภายใต้แนวคิด “ภูมิใจแต่งไทยทั้งแผ่นดิน” ที่กระทรวงวัฒนธรรมกำหนดรายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดรายละเอียดได้ทางเว็บไซต์สำนักนโยบายและแผนสำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย www.ppb.moi.go.th หัวข้อ “หนังสือแจ้งเวียน/ประชาสัมพันธ์”

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายอรรชษฐ์ สัมพันธ์รัตน์)
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สำนักงานปลัดกระทรวง
สำนักนโยบายและแผน
โทร./โทรสาร ๐ ๒๒๒๓ ๕๒๔๙

2 พย

ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๒๐๓(๒)/ว๑๕๙๕



กพด.สนผ.สป.
เลขรับที่ 465
วันที่ 21.3.69

๒๖ มีนาคม ๒๕๖๙

กระทรวงมหาดไทย
กองกลาง สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
วันที่ 30 มี.ค. 2569
เลขรับ 12395
เวลา

ชม.

กระทรวงวัฒนธรรม
๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

สำนักงานนโยบายและแผน สป.
วันที่ 30 มี.ค. 2569
เลขรับที่ 2507

เรื่อง แนวทางรณรงค์การแต่งกายตามอัตลักษณ์ไทยสู่สากล ภายใต้แนวคิด "ภูมิใจแต่งไทยทั้งแผ่นดิน" 30 มี.ค. 2569
เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สิ่งที่ส่งมาด้วย แนวทางรณรงค์การแต่งกายตามอัตลักษณ์ไทยสู่สากลฯ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรมได้จัดทำแนวทางรณรงค์การแต่งกายตามอัตลักษณ์ไทยสู่สากล ภายใต้แนวคิด "ภูมิใจแต่งไทยทั้งแผ่นดิน" โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้ข้าราชการ เจ้าหน้าที่ของรัฐ และประชาชน สวมใส่ชุดไทยพระราชานิยม ชุดไทยพระราชทาน ชุดผ้าไทย และชุดผ้าพื้นเมืองตามอัตลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่นอย่างเหมาะสมในชีวิตประจำวัน อันเป็นการอนุรักษ์ สืบสาน และต่อยอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ พร้อมทั้งสร้างภาพลักษณ์ ความเป็นไทยสู่สายตานานาชาติ ประกอบกับกระทรวงวัฒนธรรมได้เสนอ "ชุดไทย : ความรู้ งานช่างฝีมือ และแนวปฏิบัติการแต่งกายชุดไทยประจำชาติ" ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติต่อองค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) ซึ่งกำหนดพิจารณาในเดือนธันวาคม ๒๕๖๙ และเป็นการเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ที่ทรงฟื้นฟูและพัฒนาชุดไทยพระราชานิยมให้เป็นเอกลักษณ์ของชาติ

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปบรรลุวัตถุประสงค์ กระทรวงวัฒนธรรม จึงขอความร่วมมือ ดังนี้

- กำหนดให้แนวทางรณรงค์การแต่งกายตามอัตลักษณ์ไทยสู่สากล เป็นแนวนโยบายในการส่งเสริมให้บุคลากรในสังกัดแต่งกายด้วยชุดไทยพระราชานิยม ชุดไทยพระราชทาน ชุดผ้าไทย และชุดผ้าพื้นเมืองตามอัตลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่นในโอกาสที่เหมาะสม และสามารถสวมใส่ได้ในชีวิตประจำวัน
- จัดกิจกรรมรณรงค์การแต่งกายตามอัตลักษณ์ไทยสู่สากล ภายใต้แนวคิด "ภูมิใจแต่งไทยทั้งแผ่นดิน" ตามแนวทางดังกล่าว
- สนับสนุนการดำเนินกิจกรรมรณรงค์ทั้งในและต่างประเทศ
- ประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อในรูปแบบต่าง ๆ
- สร้างความร่วมมือกับภาคีเครือข่าย
- สนับสนุนการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาผ้าไทย
- พิจารณาขยายหน่วยงานหรือบุคลากรต้นแบบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายประสพ เรียงเงิน)

ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๓๘

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ : saraban@m-culture.go.th

สิ่งที่ส่งมาด้วย



แนวทางรณรงค์การแต่งกายตามอัตลักษณ์ไทยสู่สากล

ภายใต้แนวคิด “ภูมิใจแต่งไทยทั้งแผ่นดิน”